

Archives Municipales
de Lyon
1 Place des Archives
69002 Lyon

Université Jean Moulin
Lyon 3
6 Cours Albert Thomas
69008 Lyon

TNP – Théâtre
National Populaire
8 Place du Dr Lazare Goujon
69100 Villeurbanne

Université Lumière
Lyon 2
86 Rue Pasteur
69007 Lyon

TNG – Théâtre
Nouvelle Génération
23 Rue de Bourgogne
69009 Lyon

Le Périscope,
13 Rue Delandine
69002 Lyon

Unipop
Lyon

Partage des savoirs
et Pensée critique

ACCÈS
LIBRE
&
GRATUIT

sans adhésion
ni inscription

UNIPOP

PROGRAMME
2019–20
Université Populaire
de Lyon
unipoplyon.fr

CHAUD
DEVANT

Mouvements climatiques et réchauffements sociaux ?

UNIPOP

ACCÈS LIBRE
AUX PODCASTS
EN LIGNE

unipoplyon.fr

La saison 19-20 de l'Unipop sera ARDENTE ou ne sera pas ... Entre les prédictions catastrophiques annonçant l'effondrement de notre planète, les menaces sur nos acquis sociaux, nos services publics, la colère toujours vive des gilets jaunes, les violences faites aux réfugiés...

Nous ne manquons ni de sujets de réflexion ni de motifs de révolte ! L'Unipop va fêter ses 15 ans et sent aussi le vent souffler sur ses beaux principes d'éducation populaire ! Pour ne pas lâcher prise et garder le cap, nous avons concocté un programme de rencontres dynamiques et accessibles, chacune animée par plusieurs intervenant-e-s de disciplines différentes. Certaines séances auront lieu dehors sous forme de pique-nique ou dans des espaces festifs improvisés. Des demi-journées de débat sur de grands sujets d'actualité comme les nouveaux moyens de production, l'obsession du « bien manger », les circuits courts, la lutte contre les maladies professionnelles, la re-municipalisation de l'eau, les violences policières, le poids des réseaux sociaux sur la communication ... seront annoncées sur le site au fur et à mesure.

Programme résolument proche de nos préoccupations communes, mais aussi aéré, indiscipliné, fantaisiste et inattendu.

Tenez vous prêts : ça va chauffer !

PROGRAMMATION DE LA SAISON 19-20

LUN 14 OCT – 18H30 À 20H

EN ÉCHO AVEC LE SPECTACLE « DÉSObÉIR »

PORTRAITS DE FEMMES, TRAJECTOIRES PÉRIPHÉRIQUES ?

Au-delà des questions d'origines culturelles, entre désir et urgence d'exprimer son rapport au monde.

Avec Sabrina Benghazi, doctorante en droit public international / Lyon 3, Claude Gautier, professeur de philosophie à l'ENS de Lyon et intervenant à l'Unipop, et l'équipe artistique. Débat animé par Marion Girer, Maître de conférences en droit privé et chargée de mission à la promotion des égalités / Lyon 3. Entrée libre sans réservation – Ouvert à tous (étudiant ou non)

TNP en partenariat avec l'Unipop

→ Université Jean Moulin, Lyon 3 (Amphi M)

MER 16 OCT – 19H À 21H

DES RÉCITS D'APOCALYPSES AUX THÈSES MODERNES DE L'EFFONDREMENT :

Y A T-IL UNE SPÉCIFICITÉ DU CONTEXTE ACTUEL ?

Avec Gilbert Clavel (Sociologue)

De tous temps et dans toutes les cultures des récits racontent ou annoncent la fin d'un monde, une fin du monde ou une fin des temps. Portés par les peurs d'un moment, ils contiennent souvent des conditionnels « il pourrait être mis fin à une situation apocalyptique si... » Il s'agira d'examiner, dans une perspective historique, en quoi les récits anciens d'apocalypses et les discours modernes d'effondrement (risques écologiques, économiques, cosmiques, politiques, démographiques...) ont des points communs ou des différences notables. Quels sont les leviers d'action ?

→ Archives municipales de Lyon

14, 26 NOV & 17 DÉC – 19H À 21H

CYCLE LIBÉRALISME ET AUTORITARISME

Avec Claude Gautier (Philosophe)

Il s'agit d'explorer sous l'angle des normes sociales, politiques et juridiques, la manière dont la forme néolibérale de l'État se conjugue avec une dimension de plus en plus autoritaire des pratiques de police de la société. La tension entre « sécurité » et « liberté » donne une place toujours plus grande aux exigences de contrôle. Il s'agira d'étudier quelques-uns des lieux où se manifeste avec évidence ce besoin croissant de contrôle, source de nouvelles formes de violence d'État.

1 JEU 14 NOV – LIBÉRALISME ET AUTORITARISME
UN COMPROMIS HISTORIQUE

2 MAR 26 NOV – SÉCURITÉ ET LIBERTÉ
LES DÉRIVES SÉCURITAIRES DE LA POLITIQUE DE LUTTE CONTRE LE TERRORISME

3 MAR 17 DÉC – LES VIOLENCES ORDINAIRES DE L'ÉTAT
LIBÉRAL
VIOLENCES POLICIÈRES, VIOLENCES ADMINISTRATIVES, VIOLENCES SYMBOLIQUES

→ Le Périscope, Lyon

MER 20 NOV – 19H-21H

CLIMAT : INTERROGATIONS SCIENTIFIQUES ET ENJEUX POLITIQUES

Avec Philippe Pelletier Géographe

Le quotidien Le Monde met à sa Une du 17 août 2019 : « Juillet 2019, le mois le plus chaud jamais enregistré » ; mais il n'a pas titré sur le record de froid récemment atteint en Sibérie (moins 71,2°C, le 19 février 2013 à Oymyakon, le précédent record étant de moins 68°C et datant de 1933).

Le recul des glaciers alpins a démarré en 1830, soit bien avant le summum des émissions industrielles de gaz à effet de serre additionnel, ce qui interroge sur les causes. Ces phénomènes sont-ils contradictoires, comment les interpréter, quelles sont les conséquences...

→ Archives municipales de Lyon

4, 18 DÉC, 19 FÉV & 18 MARS
19H À 21H

CYCLE ÉCOLOGIE SCIENTIFIQUE

Avec Daniel BRET, Ethologiste et Psychologue clinicien

1 MER 4 DÉC – GAÏA & BIOSPHERE
LA TERRE ET LES ÊTRES VIVANTS FORMENT UN ÉCOSYSTÈME FRAGILE

2 MER 18 DÉC – ANTHROPOCÈNE
L'ÂGE DE L'HOMME ET SES PULSIONS DE MORT SE DÉCHAÎNENT...

3 MER 19 FÉV – LE COLLAPSUS EST-IL ÉVITABLE ?
LE DOUTE EST PERMIS !

4 MER 18 MARS – QUE FAIRE ?
UNE DOUBLE RÉVOLUTION, PHILOSOPHIQUE ET POLITIQUE...

→ Archives municipales de Lyon

SAM 14 DÉC – 15H30

QU'EST-CE QU'ON CHERCHE ?

THÉÂTRE ET RECHERCHE SCIENTIFIQUE AUTOUR DU SPECTACLE
« LA RÉPUBLIQUE DES ABEILLES »

Avec Eric Tannier et Vincent Daubin (chercheurs biologistes)

En partenariat avec le Théâtre Nouvelle Génération (TNG), et l'université populaire de Lyon, un laboratoire d'écologie vous ouvre ses coulisses, pour vous permettre d'intervenir directement dans ses projets de recherche. A l'occasion du spectacle « La république des abeilles » de Céline Schaeffer, des chercheurs du LBBE (Laboratoire de biométrie et Biologie Évolutive) viendront vous aider à révéler (réveiller?) le chercheur se qui est en vous. A l'heure où le climat et la biodiversité sont en danger, qu'attendez-vous pour vous impliquer ?

Des dates de rencontres seront fixées à l'issue de ce spectacle (voir sur le site de l'UNIPOP)

→ TNG Théâtre Nouvelle Génération, Vaise

Renseignements et inscriptions auprès du service des publics :
rp@tng-lyon.fr

23 & 30 JAN – 19H À 21H
CYCLE CINÉMA-PSY

FINS DU MONDE ? ANALYSE PSYCHO-CINÉMATOGRAPHIQUE DE THE THING
ET STALKER

Avec Frédéric Jars (Psycho-clinicien) et Jean-François Buiré (cinéaste)

Réalisées à l'aube des années 1980, ces œuvres cinématographiques stylistiquement et philosophiquement très différentes, l'une originaire de l'Amérique de Reagan et l'autre de l'Union soviétique de Brejnev, traitent toutes deux en creux de l'idée d'une catastrophe susceptible de remettre en cause la survie de l'humanité, en racontant les aventures d'un petit groupe d'hommes perdus dans une nature sauvage. Nous proposons de revenir sur ces deux films au moment où, dans le réel, la menace d'une fin du monde tel que nous le connaissons se fait chaque jour plus précise.

Lors de chaque séance, une heure sera consacrée, en lien avec cette question, à une analyse du film appuyée de larges extraits, suivie d'une heure de débat avec le public

1 JEU 23 JAN – THE THING (1982)
DE JOHN CARPENTER

2 JEU 30 JAN : STALKER (1979)
D'ANDREÏ TARKOVSKI

→ TNP Théâtre National Populaire, Villeurbanne (Salle Terzieff)

28 JAN, 24 MARS & 15 AVR – 19H À 21H
CYCLE RAJA-TIKVA

RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE ET GÉOPOLITIQUE DE L'EAU DES PAYS DU SUD ET DE
L'EST MÉDITERRANÉEN

Les noms des intervenants seront bientôt annoncés sur le site

Dans les pays du Sud et de l'Est méditerranéen, le changement climatique va inévitablement accentuer les désordres liés à la rareté de l'eau dont les réalités climatiques anciennes sont la cause. De ce fait, des tensions nouvelles entre les états de la région sont à prévoir avec, nous prévient Pierre Blanc, le risque d'un effondrement des régions les plus arides. Pour éviter le pire, des innovations techniques et économiques

sont indispensables. Mais celles-ci ne pourront être mises en œuvre que dans la mesure où une véritable hydro-diplomatie favorisant la coopération entre les états puisse être pensée. Est-ce possible ?

1 MAR 28 JAN, SALLE TERZIEFF – PANORAMA GÉNÉRAL DE LA CRISE DE L'EAU DANS LA RÉGION

PROBLÈMES DE RESSOURCES, DIFFICULTÉS D'ACCÈS ET TENSIONS GÉOPOLITIQUES

2 MAR 24 MARS 2020, SALLE VILAR – « DEUX EXEMPLES DE PAYS EN TENSION

HYDROPOLITIQUE SUR LE TIGRE ET L'EUPHRATE LES RELATIONS ENTRE LA TURQUIE, L'IRAK ET LA SYRIE – EGYPTE ET ETHIOPIE : LE NIL, «DROITS HISTORIQUES» VS AMBITIONS NOUVELLES

3 MER 15 AVR 2020, SALLE VILAR – L'UTILISATION DES EAUX DU JOURDAIN ET DES NAPPES DE CISJORDANIE

LES ORIGINES DES TENSIONS ENTRE LE LIBAN, LA SYRIE, LES TERRITOIRES PALESTINIENS ET ISRAËL

→ TNP Théâtre National Populaire, Villeurbanne

LUN 3 FÉV 2020 – 18H30

FEMMES DE POUVOIR, POUVOIR DES FEMMES ? RÉSONANCES AVEC LE TNP

TABLE RONDE AUTOUR DU SPECTACLE DUNSINANE DE DAVID GREIG, TRADUCTION PASCALE DROUET, MISE EN SCÈNE BAPTISTE GUITON.

Avec Michèle Vignaux, professeure en études anglophones à Lyon 2, et les comédiens Gabriel Dufay et Clara Simpson.

Animée par Christine Kiehl, Maître de conférences en Études théâtrales à Lyon 2.

Chez Shakespeare aussi bien que chez David Greig, Lady Macbeth est une figure de pouvoir. Retour sur une guerrière loin des héroïnes traditionnelles...

Entrée libre sans réservation – Ouvert à tous (étudiant ou non) !

→ Université Lumière Lyon 2, Campus Berges du Rhône (Grand Amph))

MER 5 FÉV – 19H-21H

LA RENCONTRE AMOUREUSE 2.0. # TINDERMATUÉ

Claire Durozard (psycho clinicienne)
avec Matthieu Garot et Vincent Mabillet

Le paradoxe de la modernité est au cœur des applications de rencontres car aussi fluides, faciles à manier et ludiques soient-elles, elles mettent en contact et rapprochent aussi illusoirement les individus qu'elles les éloignent assurément, laissant l'individu seul face à lui-même, face au miroir de son écran de smartphone. Nous interrogerons donc la rencontre amoureuse à l'ère du digital, ses spécificités et ses enjeux au regard des processus qui sous-tendent les mécanismes psychiques de l'amour afin de savoir si la post-modernité et ses « nouvelles technologies » ont tué la rencontre amoureuse.

→ TNP Théâtre National Populaire, Villeurbanne (salle Terzieff)

MER 12 FÉV – 19H-21H

TERRE ET LIBERTÉ !

DES RÉVOLTES INDIGÈNES DU CHIAPAS AUX MOBILISATIONS CONTRE LES MÉGAPROJETS

Avec Maya Collombon

Le Chiapas a fait son irruption sur la carte du monde le jour où une armée d'indigènes cagoulés et armés de machettes (EZLN) a défié le gouvernement mexicain ; en cause : l'entrée en vigueur ce même jour du traité de libre-échange de l'Amérique du nord (ALENA). Le soulèvement zapatiste rappelait alors au monde que les populations locales, aussi isolées soient-elles, à l'instar des populations indigènes des montagnes du sud mexicain, étaient fortement impactées par les transformations économiques de leur pays.

C'est que, cent ans après le cri d'Emiliano Zapata « Terre et liberté ! », la question de l'appartenance et de la gestion de la terre et de ses ressources reste entière pour la grande majorité des paysans mexicains.

→ Archives municipales de Lyon

MAR 10 MARS – 19H À 21H

ET DANS L'INDIFFÉRENCE GÉNÉRALE, LE MONDE S'EST ÉTEINT

POURQUOI SOMMES NOUS SI APATHIQUES FACE AUX CRISES SOCIALES ET ENVIRONNEMENTALES ?

Avec Matthieu Garot (psycho-clinicien)
en équipe avec Claire Durozard et Antoine Ziller

Il faut se rendre à l'évidence : nous y sommes. Nous sommes arrivés dans une nouvelle ère que Pierre-Henri Castel appelle les « temps de la fin » dans Le Mal qui vient. Ce n'est manifestement pas l'angoisse qui nous gagne mais l'apathie.

Pourquoi sommes-nous si indifférents face à la plus grande menace à laquelle l'humanité se soit jamais confrontée ? Quels ressorts proprement inconscients y a-t-il en jeu dans cette crise ? Comment, d'un point de vue psychanalytique, peut-on envisager ces questions ?

→ Le Périscope, Lyon

JEU 16 AVR – 19H-21H

REGARDS CROISÉS SUR LES VIOLENCES POLICIÈRES

DIALOGUE AVEC USUL

Claire Durozard (psycho-clinicienne)
Discussion avec le vidéaste web Usul

Les violences policières ont connu une montée en puissance progressive en France depuis le quinquennat Hollande et les manifestations contre la loi travail. À l'époque déjà ces violences étaient dénoncées, images à l'appui, sur les réseaux sociaux quand les médias plus conventionnels opposaient un silence complice.

... Il s'agit ici d'interroger de quoi les violences policières sont le nom et d'initier un dialogue afin de mettre en perspective les enjeux aussi bien politiques que psychologiques qui sous-tendent ces fonctionnements groupaux.

Tout un programme pour cette conférence d'avant la fin du monde ! ...

→ TNP Théâtre National Populaire, Villeurbanne (salle Vilar)

MER 13 & JEU 14 MAI – 19H À 21H

CYCLE LITTÉRATURE, NOUS VOILÀ !

ÉCRIRE ET PUBLIER SOUS VICHY (ET PAS QUE)

avec Myriam Suchet (littérature comparée)
et Lilian Mathieu (sociologue)

Comment écrire lorsque la littérature est sous tutelle politique ? Peut-on publier en dictature ou tout simplement lorsqu'on est à genoux ? Comment contourner la censure et que peut le texte littéraire ? À partir du cas de Vichy, nous éclairerons la création en régime de peur d'un double point de vue littéraire et historique, ouvrant une perspective indisciplinée.

→ Archives municipales de Lyon

MER 10 & JEU 11 JUIN – 19H-21H

CYCLE NATURE ET PHILOSOPHIE

INFINIMENT PETIT DANS L'INFINIMENT GRAND. L'HOMME ET LA NATURE ENTRE EDEN ET CHAOS

avec Laura Foulquier (Histoire de l'art)
et Guillaume Carron (Philosophie)

Ces deux conférences interrogent toute l'ambiguïté de la nature, lieu d'inspiration et de ressourcement, volontiers édenique, mais aussi lieu des angoisses les plus diverses, sorte de métaphore des tourments humains

1 PARADIS PERDUS

LE RETOUR À LA NATURE

2 APOCALYPSE NOW

NATURE ET CHAOS AU XIXE SIÈCLE

→ Archives municipales de Lyon