



## AGENDA DU SANCTUAIRE



# > LETTRE DU SANCTUAIRE NOTRE-DAME DE FOURVIÈRE

AOÛT 2019

### Les grandes fêtes

Mardi 6 août : **FÊTE DE LA TRANSFIGURATION**, début du « carême d'été », cf page 2 & 3

Vendredi 9 août : **FÊTE DE SAINTE THÉRÈSE BÉNÉDICTE DE LA CROIX** (alias Edith Stein, philosophe puis carmélite, morte martyr à Auschwitz), co-patronne de l'Europe.

Samedi 10 août : **FÊTE DE SAINT LAURENT** diacre et martyr.

**ASSOMPTION DE LA VIERGE MARIE** : tous les horaires dans l'encadré ci-dessous

**Mercredi 14 août** (veille de la solennité) :

- Messe à 17h30

- Procession à 20h30 dans les jardins des Sœurs de Jésus Marie, suivie du chant des litanies de la Vierge à la basilique (avec Maguy Gérentet).

**Jeudi 15 août** (solennité de l'Assomption) :

- Messes à 7h30, 9h30, 11h et 17h30

- Chant des Vêpres à 16h45

- Adoration du saint-Sacrement 19h-21h

- Confessions de 8h30 à 10h30; de 15h30 à 17h30 et de 19h à 21h, pendant l'adoration.

Mardi 20 août : **MÉMOIRE DE SAINT BERNARD**, le grand chantre de Notre-Dame au XIIème siècle (cf page 4)

Jeudi 22 août : **MÉMOIRE DE LA VIERGE MARIE-REINE**, Marie est invoquée sous ce titre de reine dans les grandes antiennes mariales et notamment dans le « Salve Regina ». Dans la même perspective, on parle du couronnement de Marie (cf détail du vitrail de N-D. Reine des Patriarches ci-dessus à droite).

Samedi 24 août : **FÊTE DE SAINT BARTHÉLÉMY**, apôtre et martyr.

### Festivités de la nativité de la Vierge, le 8 septembre

Messe du vœu à 17h30 présidée par Mgr Michel Dubost, administrateur apostolique de Lyon, à la basilique (un grand écran et une sonorisation permettront de suivre la célébration depuis la crypte).

La messe sera suivie de la procession et de la bénédiction de la ville depuis l'esplanade de la basilique.

Puis des discours seront prononcés par Philippe Desmarescaux (président de la Fondation de Fourvière), Gérard Collomb (Maire de Lyon) et Monseigneur Michel Dubost (administrateur apostolique de Lyon).

L'inauguration officielle du Pavillon d'accueil aura lieu à 19h45.

Enfin, un rafraîchissement sera offert à tous.



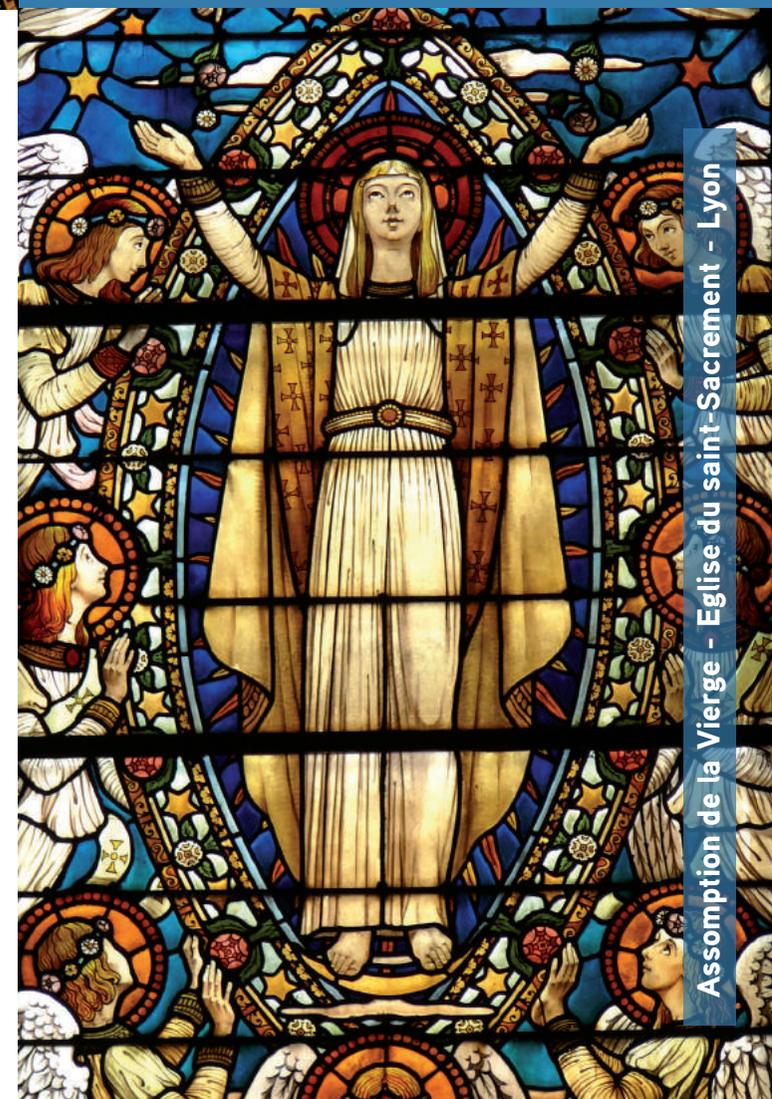
### Visites à thème

Chaque samedi à 14h30, venez découvrir la Basilique sous une thématique différente.

**Samedi 3 août** : Les Vierges de la crypte

**Samedi 10 août** : Le symbolisme de la basilique

8 Place de Fourvière • 69005 Lyon  
Fondation Fourvière : 04 78 25 13 01  
Secrétariat Sanctuaire : 04 78 25 80 98  
[www.fourviere.org](http://www.fourviere.org)



Assomption de la Vierge - Eglise du saint-Sacrement - Lyon



*Dans les périls, dans les  
angoisses...  
Regarde l'étoile, invoque Marie*

L'ÂME DE LYON

[WWW.FOURVIERE.ORG](http://WWW.FOURVIERE.ORG)

## LE MOT DU RECTEUR - UN CARÈME EN ÉTÉ

Le carême est un temps bien connu : quarante jours qui nous conduisent à Pâques; quarante jours avec le Christ au désert pour être avec Lui victorieux du péché et de la mort. Le Carême en été, voilà bien une nouvelle invention susceptible de venir troubler le repos et la douceur des vacances pourtant si rudes à préserver, direz-vous avec quelque agacement...

Cependant, si carême signifie quarante jours, alors il y a bien un carême en été et il commence le 6 août, fête de la Transfiguration, pour s'achever le 14 septembre, fête de la Croix glorieuse. Vérifiez, le compte y est !

D'emblée vous voyez le lien avec notre « grand carême », non pas tant par la durée de quarante jours que par la thématique spirituelle sous-jacente : il s'agit de se préparer à reconnaître et à célébrer le salut par la croix en partant d'un regard sur la gloire du Christ manifestée à la Transfiguration, que ce soit à la fête du 6 août ou avec l'évangile de la Transfiguration proclamé le deuxième dimanche de carême.

Quarante, c'est la durée symbolique en jours ou années, dans la Bible et la liturgie pour s'ouvrir au don de Dieu, pour vivre une maturation susceptible de nous élever à une intelligence du mystère. De fait, nous avons besoin de temps et d'un approfondissement spirituel pour regarder la croix et y reconnaître non plus un terrible instrument de mort mais le bois de l'arbre de vie; non plus l'instrument du supplice et de l'humiliation du Christ mais celui de son triomphe et de sa gloire.

Le titre même de la fête de la Croix glorieuse (le 14 septembre) ne manquerait pas de paraître paradoxal sinon insupportable si l'on n'avait pas longuement médité auparavant, pendant quarante jours, la manifestation inoubliable du Thabor où le Christ révèle sa gloire à ses disciples au moment même où il leur annonce sa mort prochaine (cf Luc, 9, 28-36).

Quelques artistes inspirés qui ont sans doute profondément médité ce mystère de la croix, nous invitent à entrer plus avant dans ce regard sur la gloire du crucifié; j'en évoquerai deux :

Dans la mosaïque de l'abside de la basilique Saint Apollinaire in classe à Ravenne (6<sup>ème</sup> siècle), l'artiste a représenté la Transfiguration de façon symbolique (cf ci-dessus). Seul le visage du Christ est figuré au centre d'une grande croix ornée de pierreries et se déployant sur un ciel étoilé, figurant le Royaume. Ici, c'est la croix elle-même qui manifeste la gloire du Christ transfiguré: point de sang, point de supplice mais le Christ trônant en sauveur sur cette croix glorieuse entouré par Moïse et Elie.

Au treizième siècle, à Bourges, un verrier évoque le jugement dernier, dans une des baies de la chapelle axiale du chœur de la cathédrale. Au centre du vitrail, le Christ siège sur un arc en ciel, les bras étendus dans la position de l'orant. De ses mains, de ses pieds et de son côté, stigmates de sa passion, jaillit du sang qui se transforme en autant d'étoiles dans le ciel: la passion et la croix du Christ sont devenus comme les insignes de l'amour sauveur du Christ victorieux (cf. ci-dessous) !

Vive ce carême d'été qui renouvelle notre regard sur la croix et nous apprend à y reconnaître le triomphe du Christ.



Patrick Le Gal

## BILLET MARIAL : Les Saint nous parlent de Marie (11) SAINT BERNARD DE CLAIRVEAUX

Saint Bernard (1090-1153) est le grand chantre de Marie au XII<sup>ème</sup> siècle; il contribua à populariser l'appellation « Notre-Dame » pour parler de la Vierge. Il est fêté le 20 août. On lui attribue l'ajout dans un élan de piété, des ultimes invocations du *salve Regina*: « O clemens, o pia, o dulcis Virgo Maria ».

On conserve le texte de plusieurs sermons de Saint Bernard notamment pour la fête de l'Annonciation et pour celle de l'Assomption. Ci-après, voici quelques lignes d'un panégyrique de la Vierge Marie à l'occasion de la fête de l'Assomption; l'introduction évoque la prière du « Souvenez-vous » qu'on a voulu attribuer à Saint Bernard :

*« Qu'on ne parle plus de ta miséricorde, Vierge bienheureuse, si quelqu'un se rappelle t'avoir invoquée dans ses difficultés sans que tu sois venue à son secours. Nous, tes petits serviteurs, nous te félicitons de tes autres vertus, mais de ta miséricorde nous nous en félicitons nous-mêmes. La virginité, nous la louons, l'humilité nous l'admirons, mais la miséricorde a pour des malheureux, une saveur plus douce. La miséricorde, nous l'étreignons avec plus de tendresse, nous nous en souvenons avec plus de force, nous l'appelons avec plus de fréquence... C'est par toi que le ciel se remplit, que l'enfer se vide, que la Jérusalem céleste se relève de ses ruines, que la vie perdue est rendue aux malheureux dans l'attente du salut... »*

*Que notre âme assoiffée se hâte donc vers cette fontaine; que notre misère vienne et revienne puiser à cette abondance de miséricorde... Désormais, c'est à ta bienveillance de manifester au monde cette grâce que tu as trouvée auprès de Dieu, en obtenant par ton intercession, le pardon aux coupables, la santé aux malades, la fermeté aux cœurs lâches, l'apaisement aux affligés, secours et délivrance à ceux qui sont en péril... Que par toi Reine très clément, Jésus-Christ, ton fils, accorde les dons de sa grâce, lui qui est au-dessus de tout, Dieu béni à jamais. »*

René Daubray